

白马雪山藏民族文化与生物多样性保护

Tibetan culture in Baima Snow Mountain and Biodiversity Protection



前言

当地居民全民信仰藏传佛教，敬畏神山、冰川、湖泊、河流、森林——提倡人与自然和谐相处。正是由于千百年来受宗教传统文化的影响，积淀了藏民族独特的文化底蕴，为今天藏区各项事业的蓬勃发展奠定了基础。特别是在环境、生物多样性保护方面，藏民族宗教文化做出了不可磨灭的贡献，因此，在藏区很多原生植被、动物、水体、自然景观得到很好的保护。美丽的雪山、湖泊、原始森林、动物、水体等资源依然与我们朝夕相伴，和谐相处，为我们提供了无尽的财富，一代又一代享受着大自然的恩惠。也为长江、澜沧江（湄公河）流域人民生命财产安全发挥着生态屏障功能。如今社会经济飞速发展，人们对物质的需求越来越高，甚至不择手段，如：私采沙石、盗伐林木、猎捕动物等违法行为时有发生。我们周围的森林面积每年都在减少，冰川不断在萎缩；各种洪涝、雨雪冰雹、干旱等灾害性气候逐年突出。这一切都为我们人类敲响了警钟：要善待自然，善待我们赖以生存的地球。本册子是在“联合国开发计划署，全球环境基金，小额赠款计划”《运用传统文化保护生物多样性和应对全球气候示范》项目资助下，组织项目地妇女同胞来共同挖掘家乡将要消失、断层的民族民间文化，并利用藏民族信仰佛教的特点，传承和弘扬叶日地区对生物多样性保护方面具有重要意义的宗教传统文化。本册子由叶日妇女小组自己编写、整理完成，作为对外宣传和促进保护工作的一本宣传资料。

Preface

The local residents are Tibetan Buddhists. Worshipping the sacred mountains, glaciers, lakes, rivers and forests, they are consummate advocates for the harmony between humans and nature. Tibetan Buddhism is a unique culture that has evolved over some two thousand years of cultural and religious traditions, which is the bases of development in Tibetan region today. Tibetan Buddhist religious traditions have made indelible contributions toward the protection of the environment and native biodiversity. Protected by devout religious beliefs, the indigenous fauna and flora, wetland and natural landscapes of the greater Tibetan region provide endless natural wealth for the enjoyment of future generations; beautiful snow-capped mountains, lakes, primeval forests, wildlife, water still act in harmony with Tibetan Buddhists day and night. In addition, the Tibetan area has also long acted as natural protection for the people living in the Yangtze River and Lancang River (Mekong River) basins, reducing the impacts of flooding events. However, people's demand for resources is expanding along with a growing population and rapid economic development; much of the development

is in direct conflict with local religious beliefs. Sadly, acts of illegal logging, illegal sand collecting, poaching etc. are increasing. The forest around us and the glaciers are reducing year by year. Natural disasters such as flood, drought, hard rain, heavy hail and snow are occurring more and more. These disasters should be ringing the alarm bells for humans: we must learn to treat nature and our earth well. This pamphlet is subsidized by the program “demonstration on using traditional culture to protect biodiversity and respond to global climate,” which is funded by United Nations Development Program, Global Environment Facility and Small Grants Program. The aim of this project is to organize local women to highlight ethnic culture at risk of disappearing from the local villages; inherit and promote traditional religious culture that has significant impact of biodiversity conservation in Yeri area based on unique character of Tibetan Buddhism. This pamphlet is also edited by the Yeri women themselves, as a publicity material for external propaganda and promoting conservation.

目 录

藏乡风情·····	04
歌舞之乡·····	10
家乡过年的习俗·····	13
记过去和现在的游牧生活·····	16
新农村、新生活、新妇女·····	19
尼龙人家·····	21
农牧生活 歌舞之乡 牧民的家園、绚丽的花·····	26
“热高农”娘九顶·····	30
金 纽·····	35
叶日村永堆社传统文化对比调查 ·····	38
家 乡 ——芝永的故事·····	45
芝永地理与历史文化·····	52

全球环境基金小额赠款项目 (GEF SGP)

作为全球环境基金资助项目的组成部分之一，小额赠款计划成立于1992年，由联合国开发计划署负责实施，联合国项目办公室负责人执行。这个计划已经直接资助了全球范围内1万多个非政府组织和社区组织开展项目，保护和恢复自然环境，同时提高人民的福祉和生活水平。目前，全球环境基金小额赠款项目 (GEF SGP) 已在全球122个国家实施。

小额赠款项目支持活动----生物多样性保护、减轻气候变化、保护国际水域、防止土地退化和减少持久性污染物的影响。小额赠款项目的宗旨在通过使用有限的资金，支持当地社区成员开展对他们的生活环境产生重要影响的活动，同时兼顾全球利益。

2006年，中国正式加入小额赠款计划。2008年中国财政部签署背书，将全球环境基金资源分配框架下的100万美元用于支持在中国开展小额赠款项目，该项目同时获得GEF核心资金15万美元。

小额赠款项目计划中国项目将示范和探索在不同的自然保护区建立不同类型的社区共管模式和社区保护地；开展生物多样性产品的可持续利用活

动；在生产性陆地景观与海洋景观内开展保护工作；推动可再生能源的广泛利用并提高能效；在国际水域保护方面进行能力建设基础性工作和创新性示范；开展创新型、本地化的土地可持续管理实践；以及在持久性有机污染物领域进行目标群体的能力建设和提高公众意识。

联合国开发计划署 (UNDP)

联合国开发计划署是联合国从事发展的全球网络，倡导变革并为各国提供知识、经验和资源，帮助人民创造更美好的生活。已在166个国家开展发展帮助，通过与这些国家的合作，帮助各国应对全球和各国国内面临的发展挑战。

在中国，致力于促进人类发展，赋予女性和男性平等的权利，共创造更美好的生活。作为联合国的发展机构，联合国开发计划署通过建立伙伴关系和不断创新，帮助中国寻求应对发展挑战的解决之道。

白马雪山社区共管协会

白马雪山社区共管协会于2006年5月在迪庆藏族自治州民政部门注册的民间非政府环保组织。该协会

是在当地实施的GEF、WWF、TNC、CI及其它国内外机构，白马雪山国家级自然保护区，德钦县人民政府天然林保护工程，退耕还林，生物多样性保护，扶贫等项目的基础上，由社区牵头，保护区管理者、当地政府和国内外专家支持下成立并正式注册的非营利性机构。其主要成员以当地社区为主，包括藏、纳西、傈僳族等多个少数民族成员及当地相关政府部门的科技人员组成，具有丰富的实践经验和技能，并具有较强的协调能力，得到当地政府和国内外专家的大力支持。

协会宗旨是建立与政府，保护区，国内外机构和其他利益相关者的合作共管机制，发展以社区传统保护知识与生物多样性保护科学技术相结合的新的保护机制；推广提高可再生能源利用效益减少市内空气污染，减轻妇女劳动负担等的替代能源新技术；降低气候变化对当地社区的影响，与白马雪山保护区及其它合作伙伴一道保护位于全球生物多样性保护的热点地区之一的横断山脉，三江并流世界自然遗产地的核心地区和国际河流湄公河上游的白马雪山和其它地区的生物多样性和自然资源，促进社区的可持续发展及生计改善，并为以社区为基础的生物多样性保护和应对气候变化和国际水域的保护提供社区层面的经验教训和示范。



藏乡风情

藏族是一个以喝酥油茶、青稞酒和吃奶渣为主的民族，因此，种青稞、放牧是少不了的农活。所以，每年大约在藏历4月15日左右，牧民们就会陆续到牧场，那时村民们就会穿上盛装，带上青稞酒为他们送行，祈祷他们平安归来。随着村民们的送行，牧民们也开始踏上了旅程，驮着必备用具：饲料和粮食，牵

着藏葵，赶着牛群。因路途遥远，牧民们只能在半路搭篷露宿，第二天，天半亮开始启程，如果，一切顺利中午便可到达最远的牧场——曲宗贡，它也叫金吉金纽。去牧场的时候，一定要经过“光勇亚杂”，因为它的路途比较平坦。传说那里是动物的聚集地和活动区域，到目前为止，在那里的石头上还有动物的脚印，从这方面可以看出牧民对动物的喜爱以及体现出了人与自然的和谐。由于海拔的差异，曲宗贡的春天来的比较晚，刚到曲宗贡时，牧场上的草无法满足牛群的需求，出现了供不应求的状况，以至于酥油的产量也很不理想。大约在藏历的5月初，牧民们盼望已久的春天就会到来，春天是万物复苏的季节，那时牧场上的景色也非常迷人，牛产的奶也恢复正常，酥油的产量也提高了，5月的曲宗贡便会百花争艳，草儿也争先发芽。

提到曲宗贡我们不得不提一个古老的传说，以及一位老爷爷一生牧民的经历，那位老爷爷从小就跟着别人去放牧，他对曲宗贡非常的熟悉，他热爱这里就像热爱他自己的生命，以至于活到80多岁都舍不

得离开那里。然而更为神奇的是他在这里的所见所闻非常的不可思议。他曾在曲宗贡见到过两个野人来打水，此后有很多牧民也见到过，所以说“曲宗贡”也可以说是野人的活动区域之一。还有一个更为神秘的地方，它也属于曲宗贡的一部分，那就是“娥么茨哈”，它是一个湖，这同样也是从那位老人口中所闻。有一次，他到这湖边放牧，那天湖被云雾所笼罩，他往前几步，便见那是条龙，它正在戏水，随着云雾，那条龙慢慢升上高空最终消失不见，村里的有些老爷爷都说他们去放牧时见到过，我们不可否认，此湖非一般湖。因为谁要是往湖里投石头，不管是多晴朗的天，它都会电闪雷鸣风雨交加，因此，这湖也是神圣的。同时，牧民们也不会乱砍那些苍天大树，因为他们知道那些大树不管在什么情况下都可以是我们的避风港，当那位老人最后一次回到“曲宗贡”时，他面对牧场，面对雪山，神情凝重地摘下帽子，向它们磕头，嘴里喊着：“像金一般珍贵的雪山”请保重，“扎拉雀尼”请保重，“金吉左拉”请保重，“金纽”请保重，“那拉贡卡”请保重，说完便起身

离开，从那以后他的身体便没有办法让他回到他最爱的“曲宗贡”牧场，不过我们相信老人的心依旧陪着那片土地。牧民们大约会在藏历的9月份左右回到家，当他们从牧场回来时我们依旧会穿着节日的盛装带着醇香的青稞酒去迎接他们的平安归来，这时牧民们也会给我们回赠酥油和奶渣。也许有人会问为什么收牧的时间是在藏历9月份？那是因为：一、藏历的9月份这里正是秋天，这时冰雪开始融化，河水开始涨潮，是一年中水流量最大的时候，所以不利于牛群行走；二、因为藏历9月份农作物刚好收完；三、如果要是等到秋末初冬，由于海拔过高不利于牛群的生存，而这时村里的气候更适合牛的生存，所以9月份是最佳的收牧时间。

当然，我们藏族除了放牧以外还有一个更为有趣的习俗就是举办婚礼。因为藏族是少数民族，所以举行婚礼也有它的独特之处，比如说，迎亲队伍必须穿上藏装来迎亲，迎亲时不能误了良辰吉日，迎亲队长请新娘洗头穿衣时，必须先通过她朋友这一关，这时他就必须出他的绝活（唱山歌），以便顺利通过。等

新娘梳妆完毕便在新娘家举行婚礼，献上哈达，唱藏歌、跳藏舞到天亮。第二天便可带着新娘及嫁妆在亲朋好友的祝福中离开。以前迎亲时只能骑马，而如今我们这里有了很大的发展，我们在中国共产党的领导下告别了“三不通”的年代，所以现在迎亲都可以用汽车，给牧民送粮食也可以用汽车，这一切在党的领导下我们慢慢跟上了时代的步伐，是中国共产党给予我们温暖，它不再让我们感觉到我们比别人缺少什么，如今在党的领导下我们积极入党，努力改变自身的文化素质，因为我国是一个农业大国，农业生产工作是核心部分，政府也为了帮助我们进步而实施了普及教育以及惠农政策，希望我们在经济上和科学文化上有所进步。如今党和政府实施了退耕还林政策、林权制度改革，这一切举动都使我们明白了党对我们的关怀，同时退耕还林也让我们减少了许多负担，以前，由于人们缺少森林保护意识和防火意识造成了许多损失，如今森林防火工作抓得比较扎实，没有发生重大森林火灾。

据说：以前的牧民唱山歌，因没有听众而发愁，

而如今曲宗贡开展生态旅游以后，牧民们不再为无人对歌而感叹，也不会再愁没有听众。以前牧民们除了放牧之外，没有其他谋财之路，而如今他们可以做些小本生意，以此来增加自己的收入。“曲宗贡”本身是一个神圣的风水宝地，加之党的建设，如今它更是一块活宝。我们衷心的希望它能越走越红。当然我们也相信在党的领导下这里会发展得越来越好。我们对党充满信心与期待，同时我们也会努力改变自身跟着党一同进步。

总之，没有共产党就没有新中国，没有共产党就没有我们今天的幸福生活。



歌舞之乡

歌舞就像一颗颗灿烂的宝珠，亘古永放璀璨的光芒；像一束束芳兰奇苑，世代散发沁脾的芳香；像一滴滴春雨甘露，滋润了人们沉睡的心灵。

在两河相交的叶日村白仁生活着纯洁善良、勇敢朴素的藏族人民，在漫长的社会生活和生产斗争中，创造了丰富多彩的民间艺术，沉淀和结晶出了富有地方特色的歌舞精华，被一代代的人所弘扬和传承。叶

日歌舞与当地群众的生产生活、风俗习惯、社会变迁息息相关。当金色的秋仙女捧起沉甸甸的谷物和果实奉献人间时，农民脸上笑容格外的灿烂，那时人们便唱起悦耳动听的丰收歌和打麦歌。砍柴时唱起砍柴歌，盖房时唱起筑墙歌等……每种劳动都有自己的歌，源远流长，成了人们反映自己生活的方式，表达了自己的思想感情和理想愿望，是藏族人民自我娱乐、自我教育的一种方式，从歌词中可以看出人们对幸福生活的向往和追求。

叶日的歌舞从曲调上可以划分为好几种：“叶”的曲调自由、较慢；“卓”是一种集体舞，不需要乐器的伴奏；“日”是一种由马尾胡伴奏的弦子舞；“日母”情卦是一种以爱情内容为主的推测歌；“永”是一种山歌，一般在高山地带和田园之中歌唱。对风俗习惯来说，举行隆重的节日如：春节、婚嫁、建房等值得庆祝的日子里，必须要唱“叶”。比如说：举行结婚典礼时，从求婚、送亲、迎亲等方面都要唱“叶”要以诘问对答的形式来进行，送亲的人是问者，迎亲的人是答者，回答要准确，要是答非

所问或有问无答，送亲者就不会起身送亲，一直等到答对且满意为止。结婚的日子是卦师或活佛来算的，必须要在指定的时间内出门或进门，并且出门或进门都要唱相应的“叶”，且要在结婚的晚上要讲结婚祝词，奉献哈达时，要吟诵相应的哈达颂，按严密的顺序跳起锅庄舞、弦子舞等直到天亮。如此看来，吉祥快乐的日子里，歌舞一直伴随着藏族人们，快乐的心情也时刻陪伴着人民。

“叶”和“日”从叶日的名字里可以看出，说明了歌舞离不开叶日，叶日离不开歌舞，也说明了伟大的民族创造了不朽的歌舞，而不朽的歌舞又养育了伟大的民族。歌舞不仅使叶日人民的生活变得绚丽多彩，也培养了人们热爱家乡、热爱民族、热爱祖国的思想感情，树立了人们尊重老人、孝敬父母、关爱幼小的道德风尚。

家乡过年的习俗

我们的村子叫日能，全村有19户人家，共106人，地处金沙江河畔，气候温暖，在这一带山谷里算是鱼米之乡。我们的村子节庆很多，特别是过年的习俗值得一提。每年的农历12月29日这天，全村的人都忙着打扫自家的房屋并把各种厨具和衣被都在这天洗



得干干净净，特别是火塘上方的烟囱里的烟灰要处理干净，这一天是迎新年、辞旧岁的日子。到了晚上七点钟，家中的主人要把九种谷物收集在一个旧碗里，然后在鞭炮响过以后，把这个碗扔在路边，用藏语说出一些迎新春、辞旧岁的话语。晚上一家人团聚在一起吃一顿丰盛的晚餐。在一阵欢声笑语中把旧的一年辞去，迎接新的一年。第二天凌晨3点钟家里的年轻人要先起床，吃过饭，牵着马，给马披上节日的盛装沿着长长的小路爬到我们芝永的神山“达千日扎”上去烧香，在山顶的烧香台前聚满了各村的代表，他们首先会在烧香台前挂起长长的经幡，等各村的人都到齐后才开始生火烧起旺旺的香火，香火在这一天连绵不断，一直要持续到天亮为止。当天亮太阳升起来时，各村的青年聚在一起，各自拿出好吃的东西一起分享，然后组织一些娱乐节目让大家开心一下，比如会组织赛马、拔河、长跑之类的节目。家中的大人在太阳升起来时，拿出各种土特产品供在佛堂、神龛上，然后在饭桌上也摆上各种各样的水果和糖果。这一天全家人一起吃团圆饭，晚餐后，家里的主妇还要

为全家人准备夜宵小麦粥。第二天鸡叫时，家中的年轻人先起床到河边去打水，在河边摆上一些水果，打完水后，要放鞭炮。回到家中先要叫醒全家人，等大家起床后每人首先要喝一碗小麦粥，等到天亮时家里的男孩挂起经幡，烧起长长的香火，诵经。在大年初一这天，一家人在一起，不能出去串客，全家人一起包饺子、做糯米饼、炸米干等特色食品。大年初二，是开始请客的日期，每两户人家在同一天请客，其他人家都关起门来到这两户家中做客。晚饭后，主人家会摆上最好的美酒，邀请全村的人跳舞，一般老年人跳锅庄舞，年轻人跳弦子舞，家里的客厅会留着跳锅庄舞，年轻人到小客厅里跳弦子舞。这样，每家每户的请客时间会在大年初十结束。

到了大年初十一，我们村子迎来了一年一度的集体节“喜庆节”。这天全村男女老少都到社区活动中心参加村里组织的各种文艺节目，这一天，村子里杀鸡宰牛，一起聚餐、喝酒、说笑话，观看文艺晚会，全村人都会开开心心的度过这隆重的节日，预祝全村人在新的一年里平平安安，风调雨顺。



记过去和现在的游牧生活

过去藏民族主要生活来源靠以游牧为主，我们也不例外，过去人口多，粮食少，一年的收成很难维持一家的生活，所以每家以畜牧为主，主要以养牛、羊来维持生活。

白马雪山背后有一处茂密丛林，再进去就有一处高山草甸，迷人的雪山，还有高山湖泊。雪山上终年积雪，传说它是神山卡瓦格博的兄妹。草丛四季茂

盛，湖泊更是深不见底，是游牧人民的向往圣地，也是叶日村牧民游牧的首选地，在藏民家中都有专门负责放牧的，新春过后农历三、四月份家里的草粮基本已尽，牧民们就开始选择牧场上山放牧直到农历八、九月份才返回，迄今为止牧民们都坚持着这样的规律，牧民们出发时就要带足头个月供给牲畜和人的食物、生活用品，然后用马、牛驮到目的地，以前牧民们要到这地方需要两天时间，途中必须露宿一晚，也有人手多的家庭就会抽一两人提前到达目的地修建帐篷、牛棚、捡柴等准备工作，再由家里其他成员赶着牲畜就开始游牧生活。在游牧期间牧民的生活规律朝九晚五，早上起来喂牛、挤牛奶、放牛，晚上赶回来照旧，白天空余时间就打酥油、做奶渣。因为以前通讯不发达，牧民们上牧场一个多月后就要捎口信给家里人来牧场给人畜送粮食，让家人返回时把蓄积了一定时间的酥油和奶渣带回去。牧民们要在一个牧点呆上一段时间，等牧场上的饲草被牲畜的差不多耗尽时再迁往其他牧点，这样反复最终在农历九月份时才回到家，每年都一样，牧民们在野外游牧的时间长达6

个月。

如今的游牧生活已经有了翻天覆地的变化，现在游牧前只需一两人赶着牲畜前往，所有的东西由汽车运到白马雪山，再由人、牛、马驮运往目的地，现在牧民们需要粮食还是移牧点只要打个电话就行，既方便又节省时间。现在白马雪山一带在有关部门的合理规划保护下已经成了旅游圣地，众多游客都惊奇那深山丛林深处竟然还有那么一处美丽圣地，总之牧人的生活虽然充满艰辛，但我们相信我们的未来会更加幸福、美好。

新农村、新生活、新妇女

我是一名出生于五十年代的藏族妇女，世代生活在叶日村尼龙保村民小组。

小时候经常听奶奶讲过去的生活，那时候在旧西藏的农奴制度下广大的藏族妇女没有任何社会地位，在家庭中扮演的角色也仅仅是生育的机器、生产劳动的工具。病了没人问，顶着疼痛挣扎在田间劳作，饿了不能与家人在一张饭桌上吃饭，等家中的男人吃完后收拾完毕才能用已经冰冷的食物填塞自己空荡荡的肚子。每天天未亮鸡未叫顶着星星又开始为家人一天生计而劳碌，在人前佝偻着自己的身体，以至于奶奶未到40岁原本挺直的腰板被生活的重负压弯，那种生活，我只能想象而无法真正体会旧社会时奶奶的一腔



辛酸。

自从共产党来了，推翻了已经在中国根深蒂固的旧制度，我们妇女的生活有了翻天覆地的变化，首先妇女有了发言权，我们终于可以开始吐露自己的心声。我们有了选举权，从此我们藏族妇女也能参政议政了，在党旗下我做为新时代的藏族妇女代表庄严宣誓，那一刻，我知道从此藏族妇女在这块土地上有了自己的尊严。如今，在党的政策下，我们尼龙保小组有了自己的车路，通了电，看上了电视，村民享受着国家农村医疗互助，人人都有了上学的机会，沐浴在知识的阳光中。

解放后，我们小组有14名妇女先后走出世代居住的大山到另一个广阔的天空中去开创属于自己的天地，我庆幸赶上了好的时代，不用再去体会奶奶她们那种似乎已被注定的辛酸的生活。

以上所讲，仅是奶奶和我们生活的小缩影，我想说的是：感谢中国共产党，感谢新中国，让我们广大藏族妇女同胞们从此站起来了，带着原本属于我们的尊严屹立于这世代居住的天地之间。

尼龙人家

日卡得色奶奶说尼龙堡这个自然村从解放前到如今在户数上没有超过五户人家，而且过去也不存在日卡农这一户，大概在1940年前，这里有四户：尼龙农巴、佳达农巴、萨林姐农巴和萨林面农巴。尼龙堡深居青山脚，这里因为山好，水草也很丰富，所以解放前奔子栏水边寺活佛在此建立了牧场，当时



尼龙堡的几户人家都在为其做事（相当于是雇工）。虽然尼龙人为水边寺拉龙（行宫）放牧、管理牛场能养家糊口，但也有一户人家不想再过那样的生活，萨林姐农巴就这样离开了尼龙堡，全家搬到另一个叫古龙的地方。此户的这一举动影响到牛场的日常管理，不仅少了劳力而且少了收成。于是水边寺拉龙想出了个办法：再发展一新户。据说那时尼龙农巴欠水边拉龙一些债务，所以水边拉龙设计实施了这个办法：让尼龙家抵债新建一户。为了抵清债务尼龙农巴只好听从，本来是两兄弟一妻室的家也只好由此分开，让弟弟带着一个女儿，再迎娶一个娘九顶的女人为妻，便发展成新户一日卡农巴。依旧有四户人家继续为水边拉龙牛场做事并过着简单的生活。不久解放了——尼龙堡也不例外，这里的人们不再需要为水边拉龙干活了，各户都分得了土地、牲畜等等开始过着安稳的生活。

“安纳央曲”是流经尼龙堡的一条河流，尼龙家与其他三家隔河而居。尼龙家是河对岸最靠近森林的那家，藏族村落一般上都有各自守护的神山，

有些是几个村落共奉的，但也有的是独家独奉的。尼龙家也有独家供奉的神山，这个神山叫“达斤安瓦纳布”。传说这个神山是个很有名气的铁匠，制作一般的铁具、兵器不在话下。也许是因为受神山的护佑，尼龙家几代人中也有很出名的铁匠，尼龙达玛也算其中一个佼佼者。与尼龙家不同的是佳达、萨林面农、日卡三家守护的神山叫“扎归”，这三家依着神山分散而居。

关于日卡家又是这样发展的：在日卡农巴这个新户建立后，除了从尼龙家带来的姐姐外又生了三个孩子，在这些孩子成人后，父母们决定让儿子去日能上门，又把一个女儿嫁到了永堆。给在家的两姐妹从外地招了两兄弟为婿，据说后来妹夫悔婚回了老家，这样使得妹妹又重新找了一个男人另立门户，致使日卡农巴由一户变成了两户，另立的这户就叫日卡得色农巴。得色奶奶说从尼龙农巴建户算的话，如今共八代人。与此同时萨林面农巴便已慢慢衰落，这一家由于发生一次火灾，房子被烧没了，还烧死了一个老人和一个孩子，剩下的几个人生活过得也很艰难，基本上

是靠其他人帮助维持生活，到了2004年政府实施异地搬迁工程后，萨林面农巴搬往新开发地居住，至此尼龙堡还是只有四户人家。

尼龙堡在叶日俗有“野生动物邻居”的称呼，茂密的森林环绕着这几户人家，四周高大挺拔的原始森林中栖息着各种野生动物。尼龙堡的山很大，有很多关于山的地名。如：白拉粗卡、扒勿穷保、同子、嘎斤各、尼顶地、麦义通、安纳崩给、贡贡顶等等。1983年前，安纳崩给、贡贡顶这些原始森林都是滇金丝猴栖息地，据说这里过去猴子很多，也有很多其它的动物。尼龙人靠山吃山，有到山上捕猎的习惯，他们捕获过许多动物，滇金丝猴也不例外。而当1983年自然保护区成立，尼龙人从此参与保护森林资源，大家继续靠山吃山。然而与过去不一样的是：人们靠山但吃山的方法不同——尼龙人在保护区的指引下合理的、有效地利用着森林资源。滇金丝猴也安全的栖息在这里的原始森林中。可好景也不常在，后来由于安纳崩给、扎贡等地森林遭受病虫害灾害，林业部门对受灾森林进行病虫害防治使用的化学药物影响到了猴子

生存的环境，再加上1993年羊拉公路修建正好又经猴子的栖息地也干扰了它们，就这样滇金丝猴慢慢地往其它栖息地迁移了。

从2001年开始在白马雪山自然保护区项目的扶持和带动下，社区经济得到了可持续发展，先后实施了太阳能热水器、节柴灶、科学种田技术、社区技能培训、资源管理办法等，以及国家实施天然林保护工程、退耕还林、退牧还草等重大工程的实施，尼龙堡村从此有了翻天覆地的变化，农田收成比过去翻了几翻，现还可以成功种植玉米等优质农作物，太阳能热水器和节柴灶项目的实施，大大减轻了薪材的消耗率，经过实施天然林保护工程、退耕还林、退牧还草及各种资源的科学管理，人们的经济收入得到了明显提高，生活方式也得到了很大的改变，从此开始走上了资源可持续利用、人与自然和谐发展的生态文明示范村。



农牧生活 歌舞之乡 牧民的家园、绚丽的花

少女喜欢玫瑰，老人喜欢秋菊，文人叹咏梅花，寒士赞赏腊梅……雪山是世界的生命之源，雪莲花是人间的温馨。然而，朴素勇敢的藏族牧民喜欢四海为家，过着无忧无虑的生活。

在边远的西部有一座很有名气而神奇的山--梅里雪山，雪山脚下的小河静静的流淌着。传说梅里雪山有一个“妹妹”，而这个“妹妹”就是今天座落在白马雪山上的“加牙冻子”，它身上积满了流经上千万年的冰雪，长年不融，与梅里雪山正面相对，只要登上这座雪山的顶峰，便能观赏雄伟壮观的梅里雪山。雪山脚下有三条湖，传说在湖中扔一块小石子，天空便会电闪雷鸣、风雨交加，湖水上涨淹没周边牧

民的房子，因此，到那里放牧的人们，不敢往湖里丢任何破烂的东西——而这条具有神奇力量的湖“茨瓦”直到今天依旧湛蓝，不受世尘的污染，雪山和湖泊在这里形成一个天然的景观。它同样也吸引着来自世界各地的游客。

每年农历三月到四月，牧民们上牧场开始游牧生活。先在茨瓦涯杂等地生活一段时间，从5月到6月，便移到茨瓦、农拉顶等这些地方，那里到处洋溢着春天的气息，挂在牛脖子上的铃铛发出悦耳的响声，给这里牧民们的生活又增添了一份热闹的场景，让他们不再感到孤独和寂寞。上百年前，那里生活着上千种动物，其中有许多国家级保护动物，例如：岩羊、小熊猫、滇金丝猴等。在这里任何人都不敢随意伤害山上的生物，因为人们一旦伤害到它们或对它们的生活造成一定的威胁，生活在这里的牧民同样也会遭受到自然的惩罚，大批的牲畜无故病死等。

从这里下来便到茨乐通，那里有一个旧的牧民房子，在它上面的山坡上，有四颗红杉树，它们枝繁叶茂，传说这四颗树是四个山神拴马的地方，在它附近

不能做不吉利的事，否则会遭到山神的惩罚。因此，那里的牧民捡柴火时都会去很远很远的地方，例如：拉毛通、你同娘等。在茨乐通山顶上，有一个挖银矿的洞穴，大约十米左右，里面还丢弃着古代人生活用的柴火和梯子等。在这座山上有各种各样的药材，例如：雪莲花、贝母、虫草等。

这座山对面是恰农棕惹，那里的山峰层次不齐，下面是密密麻麻的原始森林，到农历的5—6月，这里散发着醉人的花香。此处有一个很深很大的洞穴，那是动物们的避风港，宽度和高度大约为12—13米。

农历的7—8月份，牧民们便开始移到茨瓦涯杂和曲宗贡之间，途经一片森林，森林里的树高大而密集显得十分漆黑，据说那里生活着野牛和熊猫。下来又有一座大山，这座山上有熊猫们的卧室，门口还有一棵上千年的树王，这便是他们的保护伞。然而在这里牧民们的生活也十分繁忙，它们要做好回家的准备。炼制酥油、奶酪……这过程也有一定的讲究，牛奶先要打500下，然后再加温水，再打500下，休息片刻，再加一点温水，这样重复三次便会形成酥油，然后过

秤平均分成5两左右圆形小酥油。再把剩下的奶水进行加热制成奶酪。在回家的前一天，牧民要到牧场周围采摘一些比较宽大的植物叶片，把一块一块的酥油奶酪包装好作为送给村民的礼物。在回家那天，牧民们给大牛们挂上它们心爱的脖铃，它们也知道这意味着什么，都喜气洋洋的，但是公牛们可惨了，它们要身驮沉甸甸的牧民日用品直到家为止，大概在下午五点钟左右才到村子里。这时全村人都会身着节日的盛装，带上醇香的青稞美酒、水果、茶等去迎接牧民，大家伙都坐在一起有说有笑，庆祝丰收的喜悦，同样牧民会回赠村民特制的礼物（酥油、奶酪等）。村民的热情迎接，整个场面和谐淳朴。

在这里提醒您，如果想了解更多有关牧民的生活，请您记得一定要到芝永来做客，热情的村民会告诉您这里一切的一切，如果季节适宜，您还可以亲临体验牧人的生活，如果您觉得城市生活拥挤，喧嚣烦人，请您到白马雪山来做客，让雪山、冰川、湖泊、草地、鲜花、动物、还有热情的藏家人独特的传统文化对您的心灵进行全面的洗礼吧。

“热高农” 娘九顶

娘九顶是白马雪山国家级自然保护区北部的一个自然村，在地域上讲它是芝永的一部份。从远处遥望娘九顶，跃入眼帘的犹如一幅水墨山水画，而眼前这青翠、幽静让人感觉离世外桃源更近了……

娘九顶是一个被青山环绕的村庄，无论是过去还是现在这里的村民们有一个非常好的习惯，那就是保



护森林资源。“吃归同九”是本村的神山，老者说本村从解放至今都对其进行封山育林，世代都不动不破坏神山上的一草一木。一直以来按照藏族传统，每逢吉日村民们就爬到神山顶烧香，祈求吉祥、平安、丰收、风调雨顺。在烧过香后村民便自发进行巡山，查看有没有外来者的破坏，日复一日，年复一年，这样的传统不变，人们的习惯也成了自然，这里的森林更加茂盛了，神山也如其愿地护佑着人们。

娘九顶过去被称为“热高农”，意思是暗藏的村庄，据传娘九顶过去就是个与世隔绝，生活安乐的地方。有这样的一个故事：很久很久以前，有一位义永人到德钦做生意，在回家的路上遇到一位同路的陌生人，于是两人结伴而行。在贡贡岔路休息后两人就要分手了，陌生人热情邀请义永人到自己的家乡做客，义永人盛情难却，就爽快地答应了，当时陌生人只是希望义永人稍微闭一下眼睛，没想到当他睁开眼睛时，已到了陌生人的家乡。这里青山翠绿，鸟语花香，涓涓溪流，牛羊成群，田野上麦浪滚滚，山腰上开着粉色的荞麦花。这里的人们生活方式与义永极为

相似，人们也挤牛奶，打酥油，做奶渣。不知不觉，义永人在此地住了7天。当他回到家时，家里的人们都以为他死了，正在给他做离世一年后的超度法事。当他向家人讲述自己所经历的事时，谁也不相信他，而当他掏出陌生人让他带回路上吃的粑粑和奶渣给亲人们看时，很惊奇地发现粑粑已变成牛粪，奶渣变成了白石子。这就是“娘九顶热高农”的由来。老人们讲以前村里的人到“真顶”放牧时，对面上山时常可依稀见到炊烟，可听到鸡、狗的鸣叫、砍柴声及物体敲打声，也有人在山上见过“热高”人用过的石磨盘、筛子等等。

在75岁老人的记忆中，在他小时候娘九顶只有七户人家，这几户分别是牛顶瓦、面顶瓦、通木瓦、习中瓦、炯农瓦、空色瓦、直雄农瓦。到解放时，现在的得色瓦从通木瓦分出来，什贡顶瓦从习中瓦分出来由七户发展为九户，但这个时期总的人口也没超过77人，后来合作社时原属永堆组的三户（公路下方）归到娘九顶组。2004年政府实施异地搬迁工程，直雄农瓦搬往沙色通开发区，现如今娘九顶有15户人家。听

阿那爷爷讲他从小到大在娘九顶只见过一次森林火灾，当时火灾发生的原因很简单，通木瓦与义永面巴阿永为了增加粮食收成填饱肚皮合伙开荒了一块林地，在烧荒时不小心失火引发山火。如今人们称此地为阿永尼拉。

过去娘九顶的主要农作物是小麦、青稞、荞麦、土豆还有蔓菁，土地面积每户也有十多亩，可粮食产量低，根本解决不了温饱问题，只有靠畜牧业。人们用酥油换取粮食以维持生活，各家各户养殖牲畜是必不可少的，而娘九顶广阔的牧场也促进了畜牧业的发展，养育着这里纯朴的人们。不过在解放前这里也不那么宁静，这里经常遭受江对面的土匪袭扰，为抵御土匪，保护家乡，整个芝永地区人民推举娘九顶炯农瓦xx为“加兵”，此人有勇有谋，一直到解放前负责统领芝永地区安全。一说到“加兵”，此地人们便无人不知，无人不晓，在他的带领下，每家每户的男丁都组织起来，带上自制的火药枪，收回被土匪抢去的牲畜、粮食。经常组织男丁每人带上子弹50个，火线5米到“石达丁”、“石崩顶”向江对面开枪示威，使土

匪不敢轻易来此地抢劫。从那以后，芝永地区祥和安宁，“加兵”也就这么有名了，据说到解放时期政府想让他出来做官，可惜他年迈多病，不久就过世了。

由于森林茂密，此地水资源十分丰富，光大的河流就有三条，其中靠近村庄形成瀑布的人们称为“祖池曲”，意为此水可洗去人身上的污秽，人们把他当做神瀑来供奉。此条河还有一个传说：当年卡瓦格博云游四方，路过此地，被娘九顶美丽的景色所吸引，就在此小憩，不料把带在身上的钥匙忘在了这里，后来就形成这个神瀑。当地的人得了眼、皮肤等疾病时，就会去神瀑朝拜，首先要在神瀑下烧香祈愿，就会发觉神瀑的水量猛增，然后人们绕瀑3圈，喝上几口神瀑水，这样身上的疾病就会痊愈。祖池曲、芝永珠色曲、娘九说玉曲最后汇集到一起，形成芝永央曲。



啊！卡瓦格博你是一个多么伟大，多么高傲，多么神奇的神山，全世界人民那么的崇拜您，藏区儿女为您而感到骄傲自豪。你离我这么近，但我除了敬仰您、朝拜您外其它一无所知，我深深的认识到这是我们藏民族儿女的耻辱，今天我有幸通过我们村的长辈讲述卡瓦格博的故事，就随长辈的故事我们一起走进卡瓦格博吧。

金 纽

据村子里的长辈们讲：传说中卡瓦格博有一个女儿名字叫做格中，卡瓦格博把自己的女儿许配给米拉夫，从此女儿名字叫做米拉格宗，卡瓦格博对自己女儿给了很多很多的嫁品，女儿出嫁的那一天带走了所有父母给它的那些嫁妆品，女儿和送亲的人走啊走啊，走到半路看不到路了，只好金纽那里住下来过夜，第二天早上一起来米拉格中看到了金纽那个地方是一个山清水秀、美丽富饶的地方，它非常留恋这个地方，它把自己父母给它带的洗澡水放在金纽的山顶上，从此那个洗澡水变成了一湖小小的海，那个海叫做池啊，从此，附近的动物在海里玩耍、嬉戏，那里成了动物鸟儿的乐园，米拉格中又把父母给它带的那个小小的千年冰雪放在了金纽的加牙冻子的山上，从此那个冰雪变成一天比一天大，一天比一天高，成了千年冰雪，千年冰雪是个用水洗不掉，太阳晒不化的神水，传说如果有人得了怪病，就可以去那里取神水，可以医治百病，所以千年冰雪是一个神奇的冰水，也是卡瓦格博给女儿的嫁妆物，米拉格中又走到了金纽的山脚下时它看到那里没有什么青松树，它又

把父母给它带的那些青松树放在了金纽的山脚下哪里有一堆青松树是米拉格中留下的，所以有那么高那么青，清风暖暖的吹，它们风中摇来晃去，好像在跟人们打招呼似的，那些青松树叫做米拉格中青松树，这里的人们喜欢在子义里放牧，每年四月十五日的时候，每个村子有三四家在哪里放牧，其它家的牛就寄放到这几户人家，每头牛要交一百元的寄养费。四月的牧场草儿绿了，各种花儿含苞欲放，蝴蝶、鸟儿在花草中轻轻飘舞，如诗般的景象，使人留恋忘返，如果世间还有传说中的香格里拉，金纽就是传说中香格里拉的一个缩影。

九月白马雪山一嗖嗖寒意预示着牧场也快下山了，牧人满脸笑容，带着丰收的喜悦，在家人和亲戚朋友的迎接下开始下山了，看着一群群彪悍肥壮的牦牛，还有驮在牛儿身上的一驮驮酥油、奶酪，大家心里明白今年又是一个丰收之年。

叶日村永堆社传统文化对比调查

叶日村属传统藏族村庄，有浓厚的地方特色文化，随着时代的发展，这些传统文化也发生着改变，针对这一情况，例举出一些文化现象进行对照。

1·A 永堆社的发展

永堆社现有35户，老一辈人说从前永堆有15户，户数增加的原因也有多种，例如“扎恩”家从前有一户，但现在已发展成5户。他家兄弟姐妹众多，其中四个兄弟都从外地娶亲回来，在村分田建房，另立门户。又如“几归”家，原来娶进一门亲后因感情不和分手，入赘的男子在本地分得土地后又娶来一外地女子另立门户。总之，在永堆社，除了“恩格”家之外，户数都有所发展。

2·A 畜牧

从前因没有公路，夏季迁牧场时，必须在半途住一宿才能到达“几细”牧场。现在有了公路，可以一天到

达，甚至可以将伤病残的牲畜都用车载送到牧场。

合作社时，共有二组放牧队，现在包产到户，已发展出8个放牧组。牲畜的数量也大幅度增加，组里人均畜牧收入却大大减少，从前寄养一头奶牛可以收回二十饼酥油，现在最多可以收回五饼酥油。减少的原因：牲畜数量增多但草场的面积并没有相应增加，相反，国家禁止放火烧山后，牧场不断被新生的灌木侵占，草场面积缩小，牧草质量劣化，导致了畜牧收入减少。上牧场是一件很重大的事，每年的六月前草场上花草盛开，每到这个季节村民就会不约而同地组织上牧场，几家人或一家人成一个牧队，先到啦嘛寺请高僧看日子，挑好日子就出发，牛群系上响亮的铃铛，强壮的牛可驮负物品，在村民们的欢送下，浩浩荡荡出发走向白马雪山上的“金纽”牧场。牧人在牧场上有不少讲究，牧场上方的“扎拉雀尼”峰被当地人们尊奉为神山，属卡瓦格博的东门守护战神，牧民们对他更是崇敬有加。在火塘里不能焚烧骨头、肉类及不干净的垃圾，以免沾污神灵。在神山下不能打猎，乱伐树木，凡是具有破坏神山的活动都会受到惩

罚，比如牲畜被野兽袭击、牧人生病等不如意的事发生。每年的十月国庆节前后，山上开始入冬，牧人准备回家，村里人组织人手上山，帮牧人拆除牧房收拾行李，牧人也为村民们制作奶制的礼品。回到村庄附近的尼姑庵旧址处的山林里，又放牧二十天左右，等村里的庄稼都收割完毕后，再进入村里，牛群也放养在农田里。人们在村口热烈迎接，牧人们在入村前也会鸣炮唱叫，牛群也兴奋地欢跳，让脖子上的铃铛更加响亮。到了村口，牧人便把各家的牛一一归还，互赠礼品。其实这种互赠礼品也是一种劳动的报酬，只是以极具人情味的方式交接完成。这种畜牧方式除了交通上有很大改变外，直到现在其它方式都还完整保存着。

3·A 农作

从前，每到春耕播种的季节，有时因为没有备到足够的好种子，不能按时播种，会影响一年的收成，由于收成不好，极力开辟荒地旱地，但没有足够的肥料，再加上管理精力跟不上，产量仍不如人意。现在春耕时种子可以到定点籽种站购买，播种后，如玉米

地采用薄膜覆盖，上山采肥叶不再人背马驮，肥源充足，村民们放弃了一些产量低的旱田，集中种植优质肥田，产量比从前并没有减少，比如“瓦永”家，播种多时农田共有五亩八分，现在放弃了产量低的旱地和山地，集中种植四亩良田。秋收的时候，从前一切劳作都靠手工，工期长，特别是象晒粮，筛谷要靠天和自然风，如果天气一直都阴着、或无风，则谷子无法脱粒。最不好的时候，会到大春播种时前年收获的谷子还没有脱粒。现在有了脱粒机，打麦机，以前需要花一个多月现在只需要半个月即可。虽然效率提高了，时间也缩短了，但从前那些劳动过程中的劳动号子、互助精神、乐趣等也都随之消失了。

4·A 水渠

永堆社地处河谷，有一条四季不枯的“芝永央曲”大河，为河谷两岸的农田和居民们提供充足的水源。但是过去因水利设施极其简陋，从源头引水到永堆村里，需要花二个多小时，一路上因渗透损失，到村里的水已经不多了，村民们常常因为用水问题闹矛盾。现在已经浇灌了水泥三面光水渠，从水源到村里

只需要二十多分钟即可，并且还要限制放水，以免过多的水进入村里增加排水压力。

5·A 春节请客

从前，春节里有请客的习俗，要邀请年长的长辈到家里做客，一次请客最多也是八九位老人，以示尊敬。现在，随着时代的发展，人们的经济收入提高，永堆村三十余户，家家都要请客，并且每户都要派出代表去做客，由于户数多，时间上经常出现冲突，经村民们协商决定，初一各户去敬香，从初二开始每天可以有三户同时请客，到初二结束，请客的方式也渐渐学习外来的作法，八人围成一桌，上菜上饭。从前是所有宾客围成一桌，自备碗筷，主人提供食物，多余的食物可各自携带回家。春节请客也是一种共聚集体娱乐活动的形式，如果主人家能组织好，可举办小型的家庭传统歌舞活动，甚至通宵达旦。

六、婚俗中的饮食变化

过去因为物质匮乏，在婚礼上会出现一些尴尬，婚礼上前来参加的都是受到邀请的客人，客人们席地而坐在一间大房子里，年长的有声望的人才能被安排

到有垫子的上首席位。主人在大众面前一一唱颂客人的贺礼，并为前来参加宴会的客人发送一块食品和一块肉，如果客人还带来其它成员，就没有食物了，当大家食用时，这些没有受邀请或不是宾客代表的人员就没有食物。这些其它人员大多都是因为喜欢热闹或想参加婚礼中的歌舞活动而来的。由此，许多非正式宾客就会躲在外偷看里面热闹，一旦被主人发现，会被主人热情邀请进屋，但能否分到食物就看主人家的条件，从前经济状况都很不好，一般较少有这类宾客的食物。在会餐结束后，其它人员才能进入会场参加歌舞。现在因为物质生活提高了，人们不再分配食物，而是摆上丰盛的饭菜，供人们尽情享用，凡是前来参加婚礼或歌舞活动的人都会被按排到垫子上就坐。在歌舞活动之外的观众席上，每个都会享用到丰盛的食品或饮料，舞会中间也摆上桌子，上面会放丰盛饮食品。人们不再为分配食品而尴尬。

6·A 丧葬习俗的恢复

永堆村的丧葬传统上都是采用水葬。有解放以后到文革，这种文化形式被完全毁灭，合作社时人们生

活上自顾无暇，如果村里有人病故，还等不及尸寒就被抬出去草草掩埋入土，直到包产到户后，过去的丧礼才慢慢恢复。村里有人去世时请先请来高僧和佛事人员为亡者洗礼、超度，请星象师推测送葬的日子，直到送葬出殡为止，全村人都会到亡者家里为亡者念经超度。送葬这一天，亡者确认已经被超度后，盘腿坐式放入立式棺木柜中，由男子们抬到江边，参加出殡的人需由占卜师确认。到了江边后，由水葬师把尸体分割成一块一块扔入水中。在开刀前，水葬师要进行祈祷仪式。水葬结束，村民回到家里，在家门前烧上香料以驱邪，这些香料也是有讲究的，有二堆香火，第一堆香由“黑”木树叶焚烧，第二堆烧“白”木树叶。“黑”木驱邪，“白”木熏香。从此直到四十九天，每晚村民都会主动到亡者家里念经，第四十九天举行较大型的法事活动，追荐到此结束，四十九天之内，家里不得杀生，肉类都用旧的备用肉。有条件的人家，在送葬之后举办“千供”法会，“禁语”斋戒法会等。



家乡 ——芝永的故事

我们家乡的地貌，古人用藏语概括为三句话：贡拉边玛曲咱恰呢，给啦捉森卡坠恰呢，拿啦那比格吾恰呢。意思是：我们村的自然资源比较丰富，上有高原牧场，牧场上生长着美丽的雪莲花、虫草、贝母等等多种药材，还有很多珍贵林木，是牧民们放牧的好去处。雪山牧场上的雪水流经我们的村庄，在村庄的

上方形成一条大瀑布，村民们经常到瀑布那里去朝拜，到那里，村民们有一个习惯，先要在瀑布的香火炉里烧香，瀑布的水量才会猛增，这时，村民们就会在瀑布下绕三圈，然后，喝上一口瀑布的水。身上有疾病的村民会在瀑布下的池塘里泡澡，身上的疾病会得到好转。因此，那条瀑布也成为了村民们心中的神瀑。村庄两边矗立着两座神山，北面的神山叫达千日扎，它的守护神是老虎，逢年过节，村民们都要到神山顶去烧香，祈求富贵、平安、风调雨顺。一直以来，这座神山护佑着这里的村民平安、吉祥。南面的神山叫地基百增，据说它的守护神是一位老和尚，那里的地形非常险峻，通往山顶烧香台的小路也很窄，只能容一个人行走。每逢农历十日、十五日，村民们就三五成群地结队而行前去烧香朝拜。这座神山下是一片茫茫的原始森林，森林里居住着很多的野生动物，生长着兰花等多种名贵的具有欣赏价值的植物，这片森林被村民们定为封山育林区，村民们都积极地保护这片森林，使这片森林得到很好的保护。这座神山的右面有一座喇嘛寺，这座寺庙的历史很悠久，早

在几百年前就已经建造了，当时的寺庙很大，里面的供佛也很多，寺院里的僧侣有几十个人。后来在文革时期，这座寺庙遭受了破坏，寺院被毁，里面的佛像也毁了。到了1995年，在旧址里重新修建了一座有一定规模的寺庙，这座寺庙建造得很有气魄，里面的佛像很多，僧侣也很多。村庄下有一座山峰，山峰的中间有一块黑白相间的石块，据说这石块是莲花生大师的化身。这块石头据说会预兆我们芝永三个大村的灾情。当这块石头的上半身呈现黑色的时候，说明我们永堆村在那一年会有灾难发生，当石头的中间部分呈现黑色的时候，说明邻村白仁在那一年会有灾难或疾病发生，提醒那个村子的人们引起注意，而当这块石头的下半身呈现黑色的时候，说明最下片村庄日能人民会有疾病发生，提醒人们引起注意。

我们芝永村的三个大村一同处在这个山谷里，一起管理属于这里的每一片土地，一起保护和使用森林、松茸以及牧场等等，每当哪个村子有喜事或丧事时，三个村子都会共同参加，一起处理各种社会活动，哪家有困难时，三个村子会携手帮助那个家庭渡

过难关，因此，我们芝永村的村民一直都相处得很融洽，民风纯朴，在方圆几百里是可以做典范的村子。芝永村的名字也有来历，据说，当年，文成公主进藏时，途经这里，看到这里的村民善于唱歌、跳锅庄舞，文成公主很高兴，便在这里住了好几天，一同与村民们唱起了山歌，跳起了锅庄舞。

芝永村还有一块最大、最有名的牧场，叫金钮牧场。它的上方有一座雪山，雪山下是千年不化的冰川，是我们村的神山，据说这座神山是卡瓦格博神山的东门神。牧民们不准在神山上打猎，也不准烧生肉吃，如果违反的话，牧场上的人和牲畜会有灾难发生。冰川脚下有一块很大的草场叫茨乐通牧场，在那里，牛群和野山羊一同生活在草地上，草场上生长着虫草、贝母、次母等多种药材，牛群能吃到很多的药材，因此，身体很结实，肥壮，挤出来的牛奶又多又有营养。在那里生产出来的酥油和奶渣质量极好，深受人们的青睐。近几年来，由于在牧场一带开发了景区，牧民们也从中受益。他们把打出来的新鲜酥油和奶渣卖给过路的游客或商人，他们的牧业收入也有所

增加，因此，这几年每到放牧季节，牧民们都会争着去那里居住。

在茨乐通牧场的下面有一块很大的坝子，叫兰巴通尼通娘。在那里，生长着成片的杜鹃花，杜鹃花的花色有很多种，每年4月至6月份，那里的杜鹃花竞相开放。如果你有机会去那里观赏的话，就能欣赏到美丽的杜鹃花让你目不暇接。此地还有很多叫不出名字的各色的野花开放着，点缀着整个坝子，这里也是牧民们聚会、举行赛马的好场所。每当牧民打完一块酥油时，他们会用藏语把这个坝子的名字喊出来，表达他们对这块坝子的感激之情。在牧人的心里，已经把这块牧场和坝子放在很重要的位置。

在这块坝子的下面有一片湖泊，它叫茨卡湖。那片湖泊很大、也很神奇。要到湖边去游玩，还有一些禁忌。比如：不能大声说话，不能往湖里扔石头，否则，在牧场一带很快就会下冰雹。每到干旱季节，牧民们会去湖边“要雨”，只要在湖边烧香求神，茨卡湖就会赐给雨水。这片湖泊也成为很有名的神湖。

茨卡湖的脚下有一座牧民的帐房和一块较大的牧

场叫茨卡亚咱。那里的草坝很大，草坝上开着各种各样的野花，牛群在上面自由自在的吃着野草，牧人在一旁的帐房里喝着酥油茶，打着奶。看到这一切是那样的美妙、和谐。草坝上还有一块很重的石头，牧人会聚在那里比力气、聊天。

茨卡亚咱牧场下去约5公里处有一块牧场叫百给以拉牧场。这块牧场的四周生长着好吃的野菜，青草也很茂密，牧人们喜欢在那里居住。

百给拉牧场下去几公里处又有一块牧场叫布拉嘎牧场。那里有很大的草坝，草坝上生长着包酥油的叶片，一直以来，牧民们都会用那个叶片来包装酥油，每当10月份，到牧人下牧场回家时，会去采那个叶片来包装酥油，运回家中，非常实用和环保。那里生长的林木材料也很好，牧民们用的奶桶都是在那里制作的。

百给拉牧场下去几公里就到了最后的牧场，它叫曲宗贡牧场。因为有两条河在那里汇在一起，所以起名为曲宗贡。在那里，有牧人的帐房，还有自然保护区盖的房子，环境也很美，很适合游人来观光。流

水、小桥、人家的画面也出现在那里，非常美。曲宗贡牧场是德钦牧场、书松牧场以及叶日牧场的边界线。每年我们芝永牧民们会派一户牧民到那里居住，看管打猎、放扣子的情况，防止其他牧区的牧民到我们牧区的范围内进行放牧，肩负着保护牧区的重任。那里的牧民会与其他边境牧区的牧民一起相互来往、请客，在那里组织射箭、斗牛比赛。曲宗贡是人们休闲、游玩的好地方。



芝永地理与历史文化

芝永地名的由来有一个美丽的传说：松赞干布迎娶文成公主，民间传说文成公主进藏时路经此地，并留宿于芝永，晚上还与当地百姓一起跳锅庄舞尽情娱乐，公主非常喜欢这里的锅庄，被誉为锅庄的故乡，因此就取名为“芝永”。

芝永从地理角度来分包括永堆、白仁、日能、娘九顶和尼龙保五个自然村。这里四周都被山围绕着，此地有三座有名的神山，分别是：德吉巴层、大青拉扎和日能盖宗。神话传说中有三处著名景点：上为边

玛取池（藏名）；中为虎狮对坐；下为扎比盖吾（藏名）三结合的景点。

自古芝永有“烧火60户”的美称。因山林资源丰富，牧场资源广阔，人民生活以靠山吃山，以半农半牧的生活为主，家家户户都养牛，最少的家也有5-6头，最多的可达20头以上，养牛不仅可以解决藏民生活中的酥油、奶渣等，更重要的一个是制肥料，因为农家从山上捡来的松针、树叶等只有在牛圈里才能形成好的肥料。养羊以前各家都有，现在没有几家，因为养羊管理难度大，其它家畜还有马、驴、猪、鸡、狗等等。农作物的种类也繁多，小麦、青稞、大麦、玉米、荞子等。生产方式先浇水、施肥、撒种子、犁田、耙平、锄禾、浇水、除草、收割等几个步骤，大部分田地都一年两季收成。

芝永牧场资源丰富，不仅自己的山头上有许多牧场，还有要跋山涉水的牧场，如甲牛牧场和写狼牧场，“写狼”牧场，芝永人民欠“巨瓦”很多债务，因芝永人民还不起债后，以“写狼”牧场作为还债，现在“写狼”牧场归属“巨瓦”人，我们就说一说芝

永吉牛牧场，吉牛上方有五座雪山，传说是卡瓦格博神山的东门五位护将，藏名叫“一了谷安”其中主峰叫“加牙”神峰，神山下的吉牛牧场是整个德钦有名的牧场，现在也是德钦出名的旅游景点之一，也是芝永人民世代居住的牧场之一，也是芝永牧场众多当中最好的一个，有九处牧民住地，它们分别是卡浓通、巴了嘎、别更一拉、次哈牙杂、次了通、尼斯给甲、农拉丁、次哈、给别。中间流有一条，次哈牧点上方有一个小湖水。

风俗习俗

1、婚姻习俗

结婚前，先请僧人卜卦，看其属相是否相配，如属相相克，就不能婚配，若卜卦结果满意，由男方或女方告诉父母，托媒人到对方家中说婚。说婚时媒人带一条哈达和一坛用哈达绕坛口的醇香的青稞酒和茶叶，择日到女方家说媒，若女方家父母应允，就将哈达和青稞酒当面接收，说婚成功后，取方家长卜卦吉日，并托媒人持哈达通报女方父母。迎亲前一天，男方派族人向对方赠送一套婚服和服饰，为酬谢父母养

育之恩，赠送一套较昂贵的服装。

迎亲时唱吆（喜庆场合演唱）这歌词为“达里那了格玛茸，达里别了曾着茸、达里撒了得脆德”。

迎亲队到家时第一要跳央卓，这央卓歌词为“可巴让意差木永了恰瓦树，高丁羊争差木永了恰瓦树，加老色托差木永了恰瓦树，达拉那古差木永了恰瓦树”。

这之后入坐喝茶，在敬茶前唱“甲依”歌词大意为：

茶产于何地？
茶产于汉地。
茶是谁买来的？
茶是三位“聪兵”买来的。
茶是谁驮来的？
茶是宝马驮来的。
茶要卸何处？
茶要卸在拉萨坝。
茶要供奉给谁？
茶要供奉给佛法僧三宝。

这之后还是宗牙，唱吆，歌词为：

必尼瓦宗一宗热：

对理牙古巴面须说，
面古要归吾也许那，
更工巴土了色宗说，
甲那了树拉色宗说。

卡达打之前是当协冬 下面是当协词：

央达理那了格马茸、
达理别了曾着茸、
达理撒了得脆的，
……

之后开始婚礼开始。

之后是大家开始到舞场，先是冲西，冲西歌词为：

尼青 尼青斯那 尼青卡瓦格博，
尼青卡瓦格博、尼青吾解边玛，
尼达吾解边玛造冷少一日达；（长句）
若了归别日达 日达大青了扎，

拉松多斯尼归 拉曾说巴龙润，

一巧山斯尼归，加盖只恰龙润。（短句）

冲西完后开始跳锅庄舞，锅庄舞的之母是日瓦，

歌词为：

日瓦亚雄日瓦过归特木，

追几追穷亚雄追穷布达盖松，

追穷布达盖松，布达树热色雄。

藏族的锅庄舞好几种形式，如卓金，歌词为：

卓多么散日散木卓，

卓尼巴几曾追盖卓；

卓松巴里松归木卓；

卓日巴给龙日指卓，

卓安巴加瓦里安卓，

卓着巴盖米木着卓，

卓登巴尼古别登卓，

卓解巴别巴那解卓，

卓格巴得吉次格卓，

卓甲巴卓一落电舍。

2、春节 奔子栏藏语称其为“意色”。从农历

12月29日晚开始到大年初十五是芝永藏族最隆重的节日，整个春节热闹非凡。农历12月29日晚餐相当重要，全家要团圆，意思：旧年弃除，迎新年开始。大年30是朝拜神山的日子，大年初一主要自家团圆过，初二开始请年客到初二左右，主要以本社为单位。每天有三家同时请客。春节基本结束。

3、初十四、十五是射箭比赛，白天男人都要到赛场上进行比赛，不论大小、男人都要射箭，若能上名次，东家会献给一条哈达表示来年你做什么事都能顺利。晚上要进行锅庄比赛，而且女的跳冲西、意思尊敬男人，当天为男人的节日。

4、元月初30为芝永的尼觉节，白天全村民要念经，表示对太阳的感恩，晚上进行锅庄舞。

5、农历4月15日，全村转白塔的习俗；

6、农历6月 僧人进行崩主、念经和法事活动。

7、农历7月15日，全村有转神山的习俗，并进行全民巡山，主要查山上有无猎人和乱砍现象。

8、农历8月29-30日 东竹林寺的跳神节，信徒民众有观看的习俗。

9、农历10月24日-25日 僧人在叶日安区进行念经和做法事。

10、农历11月14-15日 斋戒节，参加活动的人在两天两夜当中只吃一顿饭、第二天更不能说话。

11、农牧民上牧场时间是每年的农历4月10-20日之间，那时草场上的草能让牲畜吃饱，到6-7月份是牧民丰收的季节，那时牛开始肥壮，产出的奶水最多，是牧民收获的关键时期。

芝永人民的经济收入主要靠捡虫草和松茸为主，到5月份人们开始捡虫草，6月份时雨水适量，虫草出得也最多，这几年虫草的价格还不错，挖虫草的人也开始多起来，虫草收入也是农民一年收入的主要部分。松茸也是叶日人民的主要经济来源之一，因叶日有丰富的森林资源，大部分森林都能出松茸，松茸的收购已有近30年历史。松茸是农民的金碗和银碗，这却实不假，但这几年松茸的市场价格很不稳，松茸的产量不多时价格稍高，产量高时价格却走低，有时跟菜市场里的蔬菜价格差不多，这对农民确实不利。这里的人们靠山吃山为主，打工到外地挣钱的人也很

少，这也许跟当地的人民文化素质偏低有关吧！

最后说一说，保护区对芝永的作用，如果没有德钦县自然保护局的成立，芝永森林资源的破坏难以估计，因为羊拉公路的开通，公路穿过芝永森林的腹地，刚通车时，偷木料的人，上到羊拉、下到奔子栏、德钦都有，还有芝永人自己的乱砍现象，使森林资源破坏严重，但羊拉公路也有利的一面，那就是使芝永人交通上有所便利，松茸的价格比其它地方好一些，保护区的管理逐年严格，使那些破坏得以控制，乱砍现象逐年减少，使森林资源得到有效保护，野生动物的数量有明显的增多，生态得到平衡发展。